

	<p>Objekt: Parisurteil</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-566</p>
--	--

Beschreibung

Went Strauchmanns Farblinolschnitt zeigt in der oberen Bildzone Hermes, fliegend mit Hilfe seines Flügelhelms. In seiner Rechten hält er den Hermesstab (Caduceus). In der unteren Bildzone befinden sich die drei Göttinnen und Paris. Die Göttinnen posieren nackt in leichten Bewegungen, wobei Paris im Hintergrund den Zankapfel in seiner Hand hält und eine Rüstung trägt.

Signiert u.r.: Strauchmann
Drucknummer u.l.: 4/6

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik: Farblinolschnitt
Maße: Bild 435 x 283 mm, Blatt 500 x 350 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	2002
	wer	Went Strauchmann (1938-)
	wo	

Schlagworte

- Druckgrafik
- Farblinolschnitt
- Griechische Göttin
- Mythologie
- Parisurteil
- Trojanischer Krieg

Literatur

- Winkelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 41; G 1.8