Object: Parisurteil Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmanngesellschaft.com Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst Inventory WG-B-566 number:

Description

Went Strauchmanns Farblinolschnitt zeigt in deer oberen Bildzone Hermes, fliegend mit Hilfe seines Flügelhelms. In seiner Rechten hält er den Hermesstab (Caduceus). In der unteren Bildzone befinden sich die drei Göttinnen und Paris. Die Göttinnen posieren nackt in leichten Bewegungen, wobei Paris im Hintergrund den Zankapfel in seiner Hand hält und eine Rüstung trägt.

Signiert u.r.: Strauchmann Drucknummer u.l.: 4/6

Schenkung der Sammlung "Paris-Urteil" Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Basic data

Material/Technique: Farblinolschnitt

2002

Measurements: Bild 435 x 283 mm, Blatt 500 x 350 mm

Events

Printing plate When

produced

Who Went Strauchmann (1938-)

Where

Keywords

- Farblinolschnitt
- Graphics
- Griechische Göttin
- Judgement of Paris
- Mythology
- Trojan War

Literature

• Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 41; G 1.8