

	<p>Objekt: Urteil des Paris</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-613</p>
--	--

Beschreibung

In dem Siebdruck stehen die drei Göttinnen nackt vor dem sitzenden Paris, der den Zankapfel hält. Die Linke interagiert direkt mit Paris, die mittlere und die rechte Göttin, beide größer und korpulent, präsentieren sich und in grazilen Posen.

Sign. u. dat. u.r.: TMau 64
u.l. Drucknummer: I 29/50

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winkelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik: Siebdruck
Maße: Bild 165 x 185 mm, Blatt 224 x 270 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1964
	wer	Toni Mau (1917-1981)
	wo	

Schlagworte

- Druckgrafik

- Griechische Göttin
- Mythologie
- Parisurteil
- Siebdruck
- Trojanischer Krieg

Literatur

- Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 64; G 7.4