

	<p>Objekt: Paris in der U-Bahn</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-614</p>
--	---

Beschreibung

In der Radierung ist die Szene des „Parisurteils“ in einem Wagenabteil einer U-Bahn dargestellt. Hier sitzen die Göttinnen bekleidet auf den langen U-Bahnsitzen und schauen zu den direkt gegenüber sitzenden Männern. Paris ist vermutlich der jüngere mit Schnurrbart. Die Göttinnen sind etwas größer als die Männer.

Sign. u. dat. u.r.: Metzkes 77
u.l. Drucknummer:16/20

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winkelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Bild 131 x 130 mm, Blatt 330 x 250 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1977
hergestellt

wer Harald Metzkes (1929-)

wo

Schlagworte

- Druckgrafik
- Griechische Göttin
- Mythologie
- Parisurteil
- Radierung
- Trojanischer Krieg

Literatur

- Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 64; G 7.5