

	<p>Object: Urteil des Paris</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-749</p>
--	---

Description

In der Radierung sind die drei Göttinnen mit Paris nackt dargestellt. Zwei von ihnen sind links abgebildet, die Dritte steht neben Paris mit dem Rücken zum Betrachter gedreht. Sie haben ihren Blick auf ihn gerichtet. Dieser steht rechts im Profil.

Signiert u. datiert u.r.: Jürgen Weber 84
Drucknummer u.l.: 199/200

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Basic data

Material/Technique: Radierung
Measurements: Bild 347 x 272 mm, Blatt 361 x 347 mm

Events

Printing plate produced	When	1984
	Who	Jürgen Weber (1936-)
	Where	

Keywords

- Etching technique
- Graphics
- Griechische Göttin
- Judgement of Paris
- Mythology
- Trojan War

Literature

- Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 66; G 7.8