

| | |
|--|--|
| | <p>Об'єкти: Urteil des Paris / Günter Hess</p> <p>Музеї: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Зібрання: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Інвентарний номер: WG-B-647</p> |
|--|--|

Опис

Im Exlibris wird das „Parisurteil“ sind die drei Göttinnen nackt, in erotischen Posen (wie Models), mit jeweils einem Plakat des Exlibri dargestellt. Gegenüber von ihnen sitzt Paris, wobei der stehende Hermes ihn die weiblichen Gottheiten präsentiert. Zudem tragen sie Umhänge sowie Hüte mit Federn im Stil des 17. Jahrhunderts.

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Kupferstich

Розміри:

Bild 47 x 53 mm, Blatt 95 x 75 mm

Події

Виготовлено Коли 1970
друкарську
форму

Хто Осwin Volkamer (1930-2016)
Де

Ключові слова

- Griechische Göttin
- Мідьорит
- Суд Паріса
- Троянська війна
- графіка
- екслібрис
- міфологія

Література

- Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 30; Abb. 1