

	<p>Object: Urteil des Paris / Dr. Peter Labuhn</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-655</p>
--	--

Description

Im Exlibris sind die drei Göttinnen, sowie Paris, zwischen stehenden Büchern dargestellt. Das Vordere trägt den Titel "Ex Libris Peter Labuhn". Dabei sind die Göttinnen nackt und posieren vor dem trojanischen Prinzen, der den Apfel in seiner Hand hält und größer als die drei wirken.

Signiert u. dat. u. m: Sell 2006

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winkelmann-Gesellschaft.

Basic data

Material/Technique: Holzschnitt
Measurements: Bild 88 x 108 mm, Blatt 104 x 129 mm

Events

Printing plate produced	When	2006
	Who	Lothar Sell (1939-2009)
	Where	

Keywords

- Bookplate
- Graphics
- Griechische Göttin
- Judgement of Paris
- Mythology
- Trojan War
- Woodcut technique

Literature

- Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 79; E 3.3