

	Object: Urteil des Paris / Dr. Peter Labuhn
	Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com
	Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst
	Inventory number: WG-B-655

Description

Im Exlibris sind die drei Göttinnen, sowie Paris, zwischen stehenden Büchern dargestellt. Das Vordere trägt den Titel "Ex Libris Peter Labuhn". Dabei sind die Göttinnen nackt und posieren vor dem trojanischen Prinzen, der den Apfel in seiner Hand hält und größer als die drei wirken.

Signiert u. dat. u. m: Sell 2006

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Basic data

Material/Technique:

Holzschnitt

Measurements:

Bild 88 x 108 mm, Blatt 104 x 129 mm

Events

Printing plate produced When 2006

Who Lothar Sell (1939-2009)

Where

Keywords

- Bookplate
- Graphics
- Griechische Göttin
- Judgement of Paris
- Mythology
- Trojan War
- Woodcut technique

Literature

- Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 79; E 3.3