

	<p>Objekt: Das Urteil des Paris / Dr. Peter Labuhn</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-656</p>
--	--

## Beschreibung

Im Exlibri ist Paris' Hand mit dem Apfel abgebildet, wobei der Acrylstich von einem Mäander-Muster umgeben ist. Hinter einer Bergsilhouette im Hintergrund erscheint feuerartiges Licht.

Signiert und datiert u.r.: Grebner '14  
Drucknummer 13/60

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

## Grunddaten

Material/Technik: Acrylstich  
Maße: Bild 90 x 65 mm, Blatt 194 x 136 mm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	2014
	wer	Inka Grebner (1974-)
	wo	

## Schlagworte

- Acryl
- Druckgrafik
- Exlibris
- Gravur
- Griechische Göttin
- Mythologie
- Parisurteil
- Trojanischer Krieg

## Literatur

- Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 79; E 3.4