

	<p>Objekt: Parisurteil-Ausstellung / Dr. Peter Arlt-PF 1986</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-662</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Auf dem Klischee sind drei rot umrandete Äpfel abgebildet, sowie ein Schloss („Schloß Friedenstein“). Das Exlibris deutet auf die „Paris-Ausstellung“ vom 15.-26. Oktober im Jahre 1986 („Jahr des Friedens“). Im unteren Bildabschnitt steht der Name des Auftraggebers des Exlibris „Dr. Peter Arlt“, sowie die Adresse „DDR 5800; Otto-Geithner Str. 25“ gedruckt steht.

Signiert u.r.: TAG

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

## Grunddaten

Material/Technik:

Klischee

Maße:

Bild 120 x 75 mm, Blatt 150 x 210 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1985

wer Gerhard Tag (1921-1997)

wo

## Schlagworte

- Apfel
- Druckgrafik
- Griechische Göttin
- Mythologie
- Parisurteil
- Stereotyp
- Trojanischer Krieg

## Literatur

- Winkelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 80; E 3.10