

	<p>Objekt: Urteil des Paris / Ekkehard Hieronimus</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-667</p>
--	--

## Beschreibung

Im Exlibris sind die drei Göttinnen nackt, haben ihre Kleidung abgelegt und umringen Paris. Der trojanische Prinz ist im Zentrum mit dem Rücken zum Betrachter abgebildet, wobei er den Apfel vermutlich in seiner rechten Hand hält.

Signiert u.r.

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

## Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt

Maße:

Bild 108 x 75 mm, Blatt 135 x 94 mm

## Ereignisse

Druckplatte wann  
hergestellt

wer Rudolf Warnecke (1905-1994)

wo

## Schlagworte

- Druckgrafik
- Exlibris

- Griechische Göttin
- Holzschnitt
- Mythologie
- Parisurteil
- Trojanischer Krieg

## Literatur

- Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 81; E 3.15