

	<p>Objekt: Urteil des Paris / Li Zhongke</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-670</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Das Exlibris von Josef Werner zeigt die drei Göttinnen aus dem "Urteil des Paris" in völlig unterschiedlicher Gestalt: als klassische Schönheit, als moderne Dekonstruktion derselben und als jugendliche Göre. Über ihnen hängt der Zankapfel.

Bez.u. (in der Platte): Exlibris Li Zhongke

Signiert u.: Werner

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Maße 140 x 100 mm, Blattgröße 206 x 148
mm

Ereignisse

Druckplatte wann 2016
hergestellt

wer Josef Werner (1945-)

wo

Schlagworte

- Apfel

- Druckgrafik
- Exlibris
- Griechische Göttin
- Mythologie
- Parisurteil
- Radierung
- Trojanischer Krieg

Literatur

- Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2020): Werke aus der Sammlung Dr. Peter Labuhn. Schenkungen von 184 Arbeiten an die Sammlung der Winckelmann Gesellschaft 2020. Heft 3. Stendal, Seite 10