

	<p>Objekt: Urteil des Paris / Klaus Rödel</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-672</p>
--	---

Beschreibung

Im Exlibris übergibt Paris Aphrodite den Apfel, wobei die beiden (halb)nackt sind. Im Hintergrund rechts erscheinen die zwei anderen Göttinnen, Hera und Athena, bekleidet, Athema mit Helm. (Ähnlichkeit mit WG-B-671)

Signiert und datiert u.r.: Reg. Franke 2003
Drucknummer 44/50

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik: Radierung Aquatinta
Maße: Bild 95 x 145 mm, Blatt 145 x 198 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	2003
	wer	Regina Franke (1953-)
	wo	

Schlagworte

- Apfel

- Aquatinta
- Druckgrafik
- Exlibris
- Griechische Göttin
- Mythologie
- Parisurteil
- Radierung
- Trojanischer Krieg

Literatur

- Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 82; E 4.2