

	<p>Objekt: Urteil des Paris / Dr. Peter Labuhn</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-695</p>
--	---

Beschreibung

Im Exlibris „Urteil des Paris / Dr. Peter Labuhn“ von Susanne Theumer sind im Mittelgrund die drei Göttinnen nebeneinander, vor einer hügeligen Landschaft, halbnackt mit verhüllten Beinen dargestellt. Rechts im Vordergrund ist Paris abgebildet, der seine Augen mit der linken Hand verdeckt, wobei er den Zankapfel in die Richtung der Göttinnen ausstreckt.

Signiert und datiert u.r.: S. Theumer '07
Drucknummer u.l.: 66/100

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winkelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung Kaltnadel

Maße:

Bild 128 x 74 mm, Blatt 182 x 128 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 2007
hergestellt

wer Susanne Theumer (1975-)

wo

Schlagworte

- Apfel
- Druckgrafik
- Exlibris
- Griechische Göttin
- Kaltnadel
- Mythologie
- Parisurteil
- Radierung
- Trojanischer Krieg

Literatur

- Winkelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 86; E 5.9