

	<p>Objekt: Urteil des Paris / Dr. Peter Labuhn</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-704</p>
--	--

## Beschreibung

Die drei Göttinnen in Lazlo Feszts Exlibris zum Thema "Urteil des Paris" erscheinen nur als antike Torsi vor Säulen und einer ionischen Tempelfront. Rechts steht ein stilisierter Paris in als gerüsteter Soldat mit einem Einweckglas mit Apfel darin.

Bez. im Bild o. l.: Exlibris Dr. Peter Labuhn  
Signiert und dat. u.r.: LFeszt '91

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Maße 84 x 88 mm, Blattgröße 138 x 141 mm

## Ereignisse

Druckplatte      wann      1991  
hergestellt

wer      Feszt László (ifjabb, grafikus)(1957-)  
wo

## Schlagworte

- Apfel
- Druckgrafik
- Exlibris
- Griechische Göttin
- Mythologie
- Parisurteil
- Radierung
- Trojanischer Krieg

## Literatur

- Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2020): Werke aus der Sammlung Dr. Peter Labuhn. Schenkungen von 184 Arbeiten an die Sammlung der Winckelmann Gesellschaft 2020. Heft 3. Stendal, Seite 1