

	<p>Object: Urteil des Paris / Dr. Peter Labuhn</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-704</p>
--	--

## Description

Die drei Göttinnen in Lazlo Feszts Exlibris zum Thema "Urteil des Paris" erscheinen nur als antike Torsi vor Säulen und einer ionischen Tempelfront. Rechts steht ein stilisierter Paris in als gerüsteter Soldat mit einem Einweckglas mit Apfel darin.

Bez. im Bild o. l.: Exlibris Dr. Peter Labuhn  
Signiert und dat. u.r.: LFeszt '91

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

## Basic data

Material/Technique: Radierung  
Measurements: Maße 84 x 88 mm, Blattgröße 138 x 141 mm

## Events

Printing plate produced	When	1991
	Who	Feszt László (ifjabb, grafikus)(1957-)
	Where	

## Keywords

- Bookplate
- Etching technique
- Graphics
- Griechische Göttin
- Judgement of Paris
- Malus
- Mythology
- Trojan War

## Literature

- Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2020): Werke aus der Sammlung Dr. Peter Labuhn. Schenkungen von 184 Arbeiten an die Sammlung der Winckelmann Gesellschaft 2020. Heft 3. Stendal, Seite 1