

	<b>Об'єкти:</b> Urteil des Paris / Wolfgang Burgmer
	<b>Музеї:</b> Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com
	<b>Зібрання:</b> Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst
	<b>Інвентарний номер:</b> WG-B-733

## Опис

Im Exlibris sind die drei Göttinnen nackt, in einer erotischen knienden Stellung auf Bücherstapeln, von hinten dargestellt. Die Vulven sind deutlich sichtbar. An ihren Gesäßen befinden sich jeweils rote, horizontale Striemen. Links ist Hera neben einer dunklen Zeusbüste, in der Mitte Aphrodite mit einer kleinen Muschel an ihrem Hinterteil und rechts Athena mit einer Eule abgebildet. Im Zentrum ist Paris in römischer Kleidung mit einem Zeige- bzw. Schlagstock in der einen, den Zankapfel in seiner anderen Hand abgebildet.

u.r. signiert u. dat.

u.l. Drucknummer 5/30

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

## Базові дані

Матеріал/Техніка:

Farbradierung

Розміри:

Bild 120 x 135 mm, Blatt 165 x 208 mm

## Події

Виготовлено Коли 2005

друкарську  
форму

Хто           Sergey Kirnitskiy (1974-)  
Де

## Ключові слова

- Erotik
- Аквафорта
- Суд Паріса
- графіка
- екслібрис
- міфологія
- яблуня

## Література

- Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 94; E 8.8