

	<p>Objekt: Urteil des Paris / Dr. Wolfgang Burgmer</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-736</p>
--	--

Beschreibung

Im Exlibris von Dmitrij Zinovjev sind die drei Göttinnen und Paris beinahe ornamental stilisiert dargestellt. Sie sind nackt, und in verschiedenen erotischen Posen. Paris hat einen Baumzweig in der Hand, mit dem er den Gesäß von einer Göttin schlägt. Die rechts stehende Göttin (Aphrodite?) hat auf ihrem Kopf den Zankapfel.

Signiert

Schenkung der Sammlung „Paris-Urteil“ Dr. Peter Labuhn 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Grunddaten

Material/Technik:

Offsetdruck

Maße:

Bild 74 x 105 mm, Blatt 105 x 126 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1999

wer Dimitrij Zinovjev (1960-)

wo

Schlagworte

- Apfel
- Druckgrafik
- Erotik
- Exlibris
- Mythologie
- Offsetdruck
- Parisurteil

Literatur

- Winckelmann-Gesellschaft (Hrsgb.) (2015): Das Urteil des Paris. Grafik und Exlibris der Sammlung Dr. Peter Labuhn (Ausst. Kat. Stendal 2015). Rupholding und Mainz, Seite 94; E 8.11