

	<p>Objekt: Skarabäus</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikensammlung, Ägypten</p> <p>Inventarnummer: WG-A-171</p>
--	---

Beschreibung

Ägyptisch, 1. Jahrtausend v.Chr.

Die Gestalt des Käfers ist recht schematisch wiedergegeben. Beine, Körper und Basisplatte sind durch tiefe Ritzlinien abgeteilt. Drei Längsstriche gliedern die Seitenansicht. In der Aufsicht erscheint der Käfer als Oval. Der Prothorax ist durch eine bogenförmige Linie vom Flügelbereich abgetrennt. Die Elytra sind durch eine gerade durchgezogene Linie unterteilt. Kopf und Clypeus sind herausgearbeitet, wobei der Kopfbereich mit Strichen dekoriert ist. Die Unterseite des Käfers ist mit Hieroglyphen beschriftet. Der Rand der ovalen Unterseite ist nochmals abgesetzt.

Grunddaten

Material/Technik:

Steatit oder Fritte, hellgrün glasiert

Maße:

Länge: 2,1 cm, Breite: 1,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 10.-1. Jahrhundert v. Chr.

wer

wo Ägypten

Schlagworte

- Amulett
- Fritte (Werkstoff)
- Gottheit
- Skarabäus

- Speckstein
- Ägyptische Mythologie

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (2008): Antike Kunstwerke. Aus einer norddeutschen Privatsammlung (Ausst. Kat. Stendal 2008-2009). Ruhpolding und Mainz, Katalog Nr. I.22 (K. Weiß)