

	<p>Objekt: Reliefkopf einer Göttin mit Polos</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikensammlung, Antike Plastik</p> <p>Inventarnummer: WG-A-207</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Unteritalisch, 2. H. des 2. oder 1. Jh. v. Chr.

Der fast vollplastisch gearbeitete Reliefkopf stellt eine Göttin mit hohem ovalen, etwas fülligem Gesichtsschnitt dar. Sie hat das Haar mittig gescheitelt und seitlich zurückgestrichen, so daß ihre Ohren knapp bedeckt sind. Unter den scharfkantigen, waagrecht verlaufenden Brauen liegen große, von wulstigen Lidern gerahmte, leicht vorquellende Augen. Die schmale Nase hat ein „griechisches Profil“. Dicht unter ihr liegt ein ausgesprochen kleiner, leicht geöffneter Mund. Stirn-, Wangen- und Kinnpartie sind großflächig modelliert und wirken ausdruckslos. Auf dem Kopf trägt die Göttin einen zylindrischen, am oberen Rand leicht verdickten Polos. Darüber hat sie ihren Mantel von hinten wie einen Schleier gezogen.

Grunddaten

Material/Technik:

Sehr heller gelblicher Sandstein

Maße:

Höhe: 17,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 150-101 v. Chr.

wer

wo

Hergestellt wann 50-1 v. Chr.

wer

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Gela

Schlagworte

- Kopf
- Mythologie
- Relief
- Römische Göttin
- Sandstein

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (2008): Antike Kunstwerke. Aus einer norddeutschen Privatsammlung (Ausst. Kat. Stendal 2008-2009). Ruhpolding und Mainz, Katalog Nr. II.1 (A. Rügler)