

	<p>Object: Reliefkopf einer Göttin mit Polos</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikensammlung, Antike Plastik</p> <p>Inventory number: WG-A-207</p>
--	--

Description

Unteritalisch, 2. H. des 2. oder 1. Jh. v. Chr.

Der fast vollplastisch gearbeitete Reliefkopf stellt eine Göttin mit hohem ovalen, etwas fülligem Gesichtsschnitt dar. Sie hat das Haar mittig gescheitelt und seitlich zurückgestrichen, so daß ihre Ohren knapp bedeckt sind. Unter den scharfkantigen, waagrecht verlaufenden Brauen liegen große, von wulstigen Lidern gerahmte, leicht vorquellende Augen. Die schmale Nase hat ein „griechisches Profil“. Dicht unter ihr liegt ein ausgesprochen kleiner, leicht geöffneter Mund. Stirn-, Wangen- und Kinnpartie sind großflächig modelliert und wirken ausdruckslos. Auf dem Kopf trägt die Göttin einen zylindrischen, am oberen Rand leicht verdickten Polos. Darüber hat sie ihren Mantel von hinten wie einen Schleier gezogen.

Basic data

Material/Technique: Sehr heller gelblicher Sandstein
Measurements: Höhe: 17,5 cm

Events

Created	When	150-101 BC
	Who	
	Where	
Created	When	50-1 BC
	Who	

[Relationship
to location]

Where
When
Who
Where Gela

Keywords

- Head
- Mythology
- Relief sculpture
- Römische Göttin
- Sandstone

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (2008): Antike Kunstwerke. Aus einer norddeutschen Privatsammlung (Ausst. Kat. Stendal 2008-2009). Ruhpolding und Mainz, Katalog Nr. II.1 (A. Rügler)