

	<p>Object: Archaischer Terrakottakopf einer Göttin mit hohem Polos</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikensammlung, Antike Terrakotten</p> <p>Inventory number: WG-A-188</p>
--	---

Description

Unteritalisch, um 500 v. Chr.

Die Frisur des hochovalen Kopfes ist nur unscharf ausgeprägt. Dennoch erkennt man, daß wellige Haare die Stirn in flachem Bogen überspannen, so daß die hoch sitzenden Ohren frei bleiben. Hinter den Ohren fallen die Haare lang herab. Die wenig betonten Brauen sind hochgewölbt, die relativ kleinen, hervorquellenden mandelförmigen Augen halb geschlossen, so als schauten sie von oben herab. Unter der langen, schmalen Nase lächelt ein schmaler Mund mit weit hochgezogenen Mundwinkeln. Das Kinn ist weich gerundet, die Wangenknochen deutlich ausmodelliert. Auf dem Kopf trägt die Dargestellte ein Diadem und darüber einen ungewöhnlich hohen zylindrischen Polos, über den vom Rücken her ein Schleiertuch gezogen ist.

Basic data

Material/Technique: Ockergelber Ton
Measurements: Höhe: 9 cm

Events

Created	When	500 BC
	Who	
	Where	

Keywords

- Clay
- Goddess
- Head
- Polos
- Roman mythology
- Terracotta

Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (2008): Antike Kunstwerke. Aus einer norddeutschen Privatsammlung (Ausst. Kat. Stendal 2008-2009). Ruhpolding und Mainz, Katalog Nr. II.20 (A. Rügler)