

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Stehende, mit einem Peplos bekleidete Frau</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal<br/>Winkelmannstraße 36-38<br/>39576 Stendal<br/>03931/215226<br/>info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikensammlung, Antike Terrakotten</p> <p>Inventory number: WG-A-191</p> |
|--|--|

## Description

Attisch, 440/430 v. Chr.

Frau in untergürtetem Peplos mit taillenkurzem Überfall. Sie steht auf dem rechten Bein, das Spielbein ist kaum merklich zur Seite gesetzt und drückt sich mit dem Knie durch die Rockfalten. Beide Arme hängen seitlich herab, die rechte Hand berührt leicht den Saum, eine ebenfalls zurückhaltend dargestellte Bewegung. Beide Füße kommen unter dem Rocksäum hervor. Die in der Mitte gescheitelten Haare rahmen in Wellen die Stirn, sind auf dem Hinterkopf spitz zulaufend zusammengenommen und mit einem Tuch umwickelt.

## Basic data

Material/Technique: Beige-orangefarbener Ton  
Measurements: Höhe: 31,7 cm, Tiefe: 7,5 cm

## Events

|         |       |                 |
|---------|-------|-----------------|
| Created | When  | 440 BC          |
|         | Who   |                 |
|         | Where | Attica (region) |
| Created | When  | 430 BC          |
|         | Who   |                 |
|         | Where | Attica (region) |

## Keywords

- Clay
- Figurine
- Peplos
- Roman mythology
- Stephane
- Woman

## Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (2008): Antike Kunstwerke. Aus einer norddeutschen Privatsammlung (Ausst. Kat. Stendal 2008-2009). Ruhpolding und Mainz, Katalog Nr. II.23 (E. Hofstetter)