

	<b>Object:</b> Das Bodetal von der Rosstrappenstraße aus, 1921
	<b>Museum:</b> Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de
	<b>Collection:</b> Malerei
	<b>Inventory number:</b> K 3302

## Description

Im Vordergrund liegt eine Bergwiese mit strauchhohem Bewuchs im Sonnenschein. Sie neigt sich leicht abwärts zum Bodetal hin, das sich zwischen dem Hexentanzplatz links und der Rosstrappe befindet, die rechts als dunkles Felsmassiv hinter einer Reihe dunkelgrüner Fichten im Schatten liegt.

Adolf Caspari fängt das Licht und die sommerliche Atmosphäre dieser Harzlandschaft mit einer am Impressionismus geschulten Malweise ein. Im Vordergrund strahlen die Farben klar und kräftig im Sonnenlicht, während im Hintergrund die Farben unter einem zarten Dunstschleier sanft hervorleuchten.

Die Roßtrappe ist ein Granitfelsen von 403 m Höhe (NHN) im Harz bei Thale in Sachsen-Anhalt. Sie bildet zusammen mit dem ihr gegenüberliegenden Hexentanzplatz einen tief in den Felsen geschnittenen Teil des Bodetals.

## Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand / Malerei
Measurements:	Höhe: 60 cm, Breite: 80 cm; Rahmen: 71 x 91 x 4,5 cm

## Events

Painted	When	1921
	Who	Adolf Caspari (1864-1941)
	Where	Harz
[Relationship to location]	When	

[Relationship  
to location]

Who	
Where	Bode Gorge
When	
Who	
Where	Roßtrappe

## Keywords

- Harzmalerei
- Landscape
- Landscape art
- Painting