

	<p>Objekt: Eichen am Eingang des Ilsetals von Georg Heinrich Crola, 1851</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: Ge 000158</p>
--	--

Beschreibung

Landschaftsgemälde mit einer Darstellung von Eichen am Eingang des Ilsetals, im Vordergrund die über Felsen dahinfließende Ilse, im Mittelgrund eine hochaufragende Eiche, links daneben drei jüngere Bäume. Rechts auf einem Fahrweg zwei Pferdefuhrwerke mit Begleitperson, links ein Jäger mit Hund. Im Hintergrund die bewaldeten Anhöhen, die beiderseits des Ilsetals zum Brocken führen, darüber ein wolkenverhangener, nur an einzelnen Stellen blau durchscheinender Himmel.

Profiliertes Holzrahmen, verso signiert mit Ortsangabe "Ilsenburg", datiert "1851".

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 50 x 50 cm (o.R.); 79 x 93 cm (m.R.)

Ereignisse

Gemalt wann 1851
wer Georg Heinrich Crola (1804-1879)
wo Ilsenburg (Harz)

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Ilsetal

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Brocken

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Halle (Schloß Wernigerode)

Schlagworte

- Gemälde
- Harzmaler
- Jäger
- Pferdefuhrwerk

Literatur

- Christian Juranek (Hg.) (2009): Im Mittelpunkt Natur: Der Spätromantiker Georg Heinrich Crola (1804-1879). Edition Schloß Wernigerode Bd. 13. Dössel (Saalekreis)