

	<p>Object: Terrakottakopf I</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Christa Sammler, Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Porzellan und Keramik</p> <p>Inventory number: WG-CS-KE-38</p>
--	---

Description

Das Objekt ist ein plastisches Gebilde in Form eines (wohl weiblichen) Kopfes mit langem Hals. Das Gesicht ist in groben Zügen gebildet: eine große gerade Nase, die weit in die Stirnzone reicht, schwach angedeutete Augen und kleine, aber plastische Lippen, die ein leichtes Lächeln andeuten. Die Dargestellte trägt dichtes Kopfhair mit einem welligen Saum sowie kompaktes Nackenhaar. Die Stilisierung des Kopfes steht antiken archaischen Werken nahe. Die Keramik ist geschrüht, also im Rohbrand belassen, und unglasiert. Während die Keramik des Halses massiv ist, ist der Kopf im oberen Teil hohl gearbeitet.

Bez: TC 5

Basic data

Material/Technique: Keramik, unglasiert, geschrüht
Measurements: H 38 cm

Events

Created	When	
	Who	Christa Sammler (1932-)
	Where	

Keywords

- Ceramic
- Head
- Terrakottakopf

Literature

- Max Kunze (Hrsg.) (2022): Heiter und schön. Fayencen von Christa Sammler. Stendal, Seite 40