

	<p>Objekt: Ansicht des Brockens bei abziehendem Gewitter, von Ernst Helbig, um 1840</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: Ge 000161</p>
--	---

Beschreibung

Gemälde des aus Stolberg (Harz) stammenden Landschaftsmalers Ernst Helbig (1802-1866), den Brocken bei abziehendem Gewitter darstellend. Die höchste Erhebung des Harzes im Hintergrund mittig von dramatisch beleuchteten Wolkenformationen umgeben, davor das zerklüftete, in Teilen bewaldete Vorland. Schmäler, profilierter Goldrahmen, 1852.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand, Goldrahmen
Maße: 35 x 48 (o.R.); 37 x 50 cm (m.R.)

Ereignisse

Gemalt	wann	1852
	wer	Ernst Helbig (1802-1866)
	wo	Wernigerode
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Gräfin Annas Schreibzimmer (Schloss Wernigerode)

Schlagworte

- Brockenansicht
- Gemälde
- Gewitter

- Harzmalerei

Literatur

- Doris Derdey (2002): Ernst Helbig. Spuren eines Malers (= Veröffentlichungen der Stiftung Burgen, Schlösser und Gärten des Landes Sachsen-Anhalt, Bd. 2). Halle an der Saale, Veilicht WV 100, ansonsten nicht hier bei Derdey verzeichnet.