

	<p>Object: Ansicht des Brockens bei abziehendem Gewitter, von Ernst Helbig, um 1840</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: Ge 000161</p>
--	---

Description

Gemälde des aus Stolberg (Harz) stammenden Landschaftsmalers Ernst Helbig (1802-1866), den Brocken bei abziehendem Gewitter darstellend. Die höchste Erhebung des Harzes im Hintergrund mittig von dramatisch beleuchteten Wolkenformationen umgeben, davor das zerklüftete, in Teilen bewaldete Vorland. Schmalere, profilierter Goldrahmen, 1852.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand, Goldrahmen
Measurements: 35 x 48 (o.R.); 37 x 50 cm (m.R.)

Events

Painted	When	1852
	Who	Ernst Helbig (1802-1866)
	Where	Wernigerode
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Gräfin Annas Schreibzimmer (Schloss Wernigerode)

Keywords

- Brockenansicht
- Harzmalerei
- Painting

- Thunderstorm

Literature

- Doris Derdey (2002): Ernst Helbig. Spuren eines Malers (= Veröffentlichungen der Stiftung Burgen, Schlösser und Gärten des Landes Sachsen-Anhalt, Bd. 2). Halle an der Saale, Veilicht WV 100, ansonsten nicht hier bei Derdey verzeichnet.