Objekt:	Helbig, Ernst: Ansicht von Schloß und Stadt Wernigerode vom Ochsenteich aus, um 1852
Museum:	Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de
Sammlung:	Gemäldesammlung
Inventarnummer:	Ge 000162

Beschreibung

Gemälde des aus Stolberg (Harz) stammenden und drei Jahrzehnte lang in Wernigerode tätigen Landschaftsmalers Ernst Helbig (1802-1866), das Schloß und Stadt Wernigerode von Norden zeigt. Der Blick führt über das Ochsenteichgelände im Vordergrund auf das links auf der Anhöhe erscheinende Schloss in seiner barocken Erscheinungsform vor dem sein heutiges Aussehen bestimmenden Umbau, darunter rechts die vieltürmige Stadt, dahinter die Erhebungen des Harzes. In den Sammlungen von Schloß Wernigerode befinden sich auch Vorstudien mit ähnlichen Motiven.
Reich ornamentierter, historistischer Goldrahmen, um 1852.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand, Goldrahmen
Maße:	40 x 50 cm (o.R.); 49 x 59 cm (m.R.)

Ereignisse

Gemalt	wann	1852
	wer	Ernst Helbig (1802-1866)
	wo	Wernigerode
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Gräfin Annas Schreibzimmer (Schloss Wernigerode)
[Geographischer Bezug]	wann	

wer	
wo	Schloss Wernigerode

Schlagworte

- Gemälde
- Harzmalerei
- Vedutenmalerei

Literatur

- Doris Derdey (2002): Ernst Helbig. Spuren eines Malers (= Veröffentlichungen der Stiftung Burgen, Schlösser und Gärten des Landes Sachsen-Anhalt, Bd. 2). Halle an der Saale
- Henry's Sofortverkauf & Auktionen (2013): Henry's Sofortverkauf & Auktionen, Ausgabe August 2013. Mutterstadt, Nr. 6098, S. 215. Dort falsch als Blick auf Dorf und Burg.