Objekt: Fragment des tanzenden
Jünglings - Kopie eines
Portalreliefs der Bauakademie

Museum: Winckelmann-Museum Stendal
Winckelmannstraße 36-38
39576 Stendal
03931/215226
info@winckelmanngesellschaft.com

Sammlung: Christa Sammler, Plastik und
Reliefs

Inventarnummer: WG-CS-KE-66

### Beschreibung

Der Relief zeigt ein Fragment eines tanzenden Jünglings im Profil (WG-CS-KE-65), den sog. "Wagemut", einer Kopie eines Reliefs vom rechten Portal der Berliner Bauakademie. Christa Sammler verwendete das Motiv, das auf Schinkels Idee zurückgeht und 1832-1836 von Friedrich Tieck oder August Kiß geschaffen wurde, zwei Mal: 1974 für ein Brunnenrelief in Potsdam-Charlottenhof, 1973-1976 für die Ausstattung der Weinstube des Palastes der Republik in Ostberlin (ausführlich s. WG-CS-KE-65).

### Grunddaten

Material/Technik: Keramik, Relief Maße: 12,8 x 16,4 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1973-1976

wann

wer VEB keramisches Werk

1832-1836

wo Haldensleben

entworfen

Dekor

wer Christian Friedrich Tieck (1776-1851)

wo Berlin

Form wann 1832-1836

entworfen

wer August Kiß (1802-1865)

wo Berlin

Form wann 1973-1976

entworfen

wer Christa Sammler (1932-)

wo Berlin

Geistige wann 1832-1836

Schöpfung

wer Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)

wo Berlin

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Haldensleben

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Palast der Republik

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Berliner Bauakademie

# **Schlagworte**

- Fragment
- Jüngling
- Keramik
- Klassizismus
- Portal
- Relief

#### Literatur

• Sammler, Christa (1998): in: Mythros Bauakademie. Ausstellungskatalog. Berlin, S. 78-82