

	<p>Object: Fragment des tanzenden Jünglings - Kopie eines Portalreliefs der Bauakademie</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Christa Sammler, Plastik und Reliefs</p> <p>Inventory number: WG-CS-KE-66</p>
--	---

Description

Der Relief zeigt ein Fragment eines tanzenden Jünglings im Profil (WG-CS-KE-65), den sog. "Wagemut", einer Kopie eines Reliefs vom rechten Portal der Berliner Bauakademie. Christa Sammler verwendete das Motiv, das auf Schinkels Idee zurückgeht und 1832-1836 von Friedrich Tieck oder August Kiß geschaffen wurde, zwei Mal: 1974 für ein Brunnenrelief in Potsdam-Charlottenhof, 1973-1976 für die Ausstattung der Weinstube des Palastes der Republik in Ostberlin (ausführlich s. WG-CS-KE-65).

Basic data

Material/Technique:	Keramik, Relief
Measurements:	12,8 x 16,4 cm

Events

Created	When	1973-1976
	Who	VEB keramisches Werk
	Where	Haldensleben
Decor designed	When	1832-1836
	Who	Christian Friedrich Tieck (1776-1851)
	Where	Berlin
Form designed	When	1832-1836
	Who	August Kiss (1802-1865)

	Where	Berlin
Form designed	When	1973-1976
	Who	Christa Sammler (1932-)
	Where	Berlin
Intellectual creation	When	1832-1836
	Who	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Haldensleben
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Palace of the Republic, Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bauakademie

Keywords

- Ceramic
- Classicism
- Fragment
- Portal
- Relief sculpture
- Young man

Literature

- Sammler, Christa (1998): in: Mythros Bauakademie. Ausstellungskatalog. Berlin, S. 78-82