

	<p>Object: Laokoon</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Christa Sammler, Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Plastik und Reliefs</p> <p>Inventory number: WG-CS-Br-17</p>
--	---

Description

Das fast quadratische Relief ist eine der kühnsten Kompositionen von Christa Sammler zum Thema Antikenrezeption: Vordergründig nimmt man ein Gewirr eines - rundplastisch gearbeiteten - Rohrleitungssystems wahr. Wie gefangen hinter diesem erkennt man bei genauer Betrachtung ein feines Relief mit Darstellung eines geflügelten Genius in einem Akanthus-Blätterkelch. Es handelt sich hier um eine Kopie eines der Türreliefs der Schinkelschen Bauakademie, die im Krieg stark beschädigt und, nach kurzer Phase eines geplanten Wiederaufbaus, in der DDR abgerissen wurde. Die Rohre versinnbildlichen die vernichtenden Seeschlagen aus dem Troja-Mythos um den Tod des Laokoon.

Br 4 (alte Nr.)

Schenkung der Künstlerin 2012 an die Winckelmann-Gesellschaft.

Basic data

Material/Technique: Bronze, Relief
Measurements: 49 x 44 x 13 cm

Events

Created	When	1989
	Who	Christa Sammler (1932-)

	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Troja
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bauakademie
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Laocoön
	Where	

Keywords

- Bronze
- Piping
- Relief sculpture