

	<p>Objekt: Kupferstich „Psyche cerberum occidit“ Psyche besticht den Höllenhund Kerberos mit Honigkuchen von Samuel Bottschildt</p> <p>Museum: Spengler-Museum Bahnhofstr. 33 06526 Sangerhausen 03464/573048 museum@stadt.sangerhausen.de</p> <p>Sammlung: Spengler-Haus</p> <p>Inventarnummer: S1011</p>
--	--

Beschreibung

Die Darstellung des Kupferstichs des sächsischen Oberhofmalers Samuel Bottschildt (1641-1706) folgt der Überlieferung aus der griechischen Mythologie. Darin besticht Psyche, die griechische Göttin bzw. Personifikation der menschlichen Seele, Kerberos, den mehrköpfigen Höllenhund, der den Eingang zur Unterwelt bewacht mit Honigkuchen. So schaffte sie es, den Auftrag der Venus zu erfüllen und dieser eine Dose mit der Schönheit der von Pluto in sein Reich entführten Proserpina zu bringen.

Gerahmt in Holzrahmen, hinter Glas im Passepartout

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich auf Papier / Druckgrafik
Maße: Höhe: 25,3 cm, Breite: 33,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1650-1690er Jahre
	wer	Samuel Bottschildt (1641-1706)
	wo	

Schlagworte

- Kupferstich