

	<p>Object: Mappe für die grafischen Blätter und Texte des Projektes "Prometheus 82"</p> <p>Museum: Museum Schloss Moritzburg Zeitz Schlossstraße 6 06712 Zeitz 03441/212546 moritzburg@stadt-zeitz.de</p> <p>Collection: Grafiken</p> <p>Inventory number: VI/b 82 - 73a</p>
--	--

Description

Die Grafikmappe "Prometheus 82", die anlässlich des 150. Todestages von Johann Wolfgang von Goethe durch den Kulturbund der DDR in Auftrag gegeben wurde, enthält 28 Grafiken, zehn Texte sowie zwei musikalische Kompositionen verschiedener Künstler. Als thematischer Ansatz der Auseinandersetzung war allen Beteiligten die mythologische Figur des Prometheus in Anlehnung an Goethes gleichnamiges Gedicht vorgegeben. Namhafte Künstler der DDR beteiligten sich an dem Projekt, das in einer Reihe zahlreicher Grafikaufträge des Kulturbundes stand.

Das Ergebnis der Auftragsarbeiten wich jedoch von den Vorstellungen des Sekretariats des Kulturbundes der DDR erheblich ab. Man erwartete gemäß der offiziellen Lesart von Goethes Gedicht ein Loblied auf die Menschheit, die Wissenschaft und den Fortschritt, wozu es Götter nicht brauche. Kritische Reflektionen dieser Themen und die negative Deutung der Figur des Prometheus, die nicht als aktive Schöpferfigur dargestellt wurde, löste Unzufriedenheit beim Auftraggeber aus. Folglich wurde das Projekt nicht wie geplant beendet: In Abstimmung mit der Abteilung Kultur des Zentralkomitees der SED unterband die Leitung des Kulturbundes der DDR die Fertigstellung der Mappe. Nur kurzzeitig wurden Einzelarbeiten der Öffentlichkeit vorgestellt, danach verschwanden sie in Depots. Jeweils 60 Exemplare wurden von den Grafiken der Mappe gedruckt, 30 davon als Belegexemplare für die Künstler.

Basic data

Material/Technique: Pappe, Leinen
Measurements: H 50 cm, B 65 cm

Events

Created	When	1982
	Who	Andreas Richter (1954-)
	Where	Halle (Saale)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Prometheus
	Where	

Keywords

- DDR-Kunst
- Mappenwerk
- Prometheus 82

Literature

- Rittig, Roland (Hrsg.) (1998): Prometheus 1982, Ich wars! ich bins!. Zeitz
- Rittig, Roland und Ziemann, Rüdiger (Hrsg.) (1995): Prometheus 1982, Unbeliebte Kunst aus der DDR. Halle-Zürich