

	<p>Object: Prometheus '82</p> <p>Museum: Museum Schloss Moritzburg Zeitz Schlossstraße 6 06712 Zeitz 03441/212546 moritzburg@stadt-zeitz.de</p> <p>Collection: Grafiken</p> <p>Inventory number: VI b 82 - 75</p>
--	---

Description

Die Grafik von Wieland Förster ist Teil des Mappenwerkes "Prometheus 82". Die Grafiken, Texte und Kompositionen erschienen 1982 mit Unterstützung des Kulturfonds der DDR. Anlass war der 150. Todestag von Johann Wolfgang von Goethe.

Basic data

Material/Technique:	Papier/Radierung
Measurements:	H 48,9 cm, B 63,7 cm; Druckplatte H 24,1 cm, B 32,2 cm

Events

Created	When	1982
	Who	Wieland Förster (1930-)
	Where	Berlin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Prometheus
	Where	

Keywords

- DDR-Kunst
- Mappenwerk
- Prometheus 82

Literature

- Berlin Brandenburger Bildungswerk e. V. (Hrsg.), Dr. Schumacher, Kuno (Redaktion (2010): Panik im Olymp, Kritische Grafik in der Kunst-Mappe 1982 des Kulturbundes der DDR. Berlin
- Landesinstitut für Lehrerfortbildung, Lehrerweiterbildung und Unterrichtsforschung (1999): Prometheus heute, Eine Materialsammlung für den Unterricht. Halle/Saale
- Rittig, Roland (Hrsg.) (1998): Prometheus 1982, Ich wars! ich bins!. Zeitz
- Rittig, Roland und Ziemann, Rüdiger (Hrsg.) (1995): Prometheus 1982, Unbeliebte Kunst aus der DDR. Halle-Zürich