

	<p>Object: Alexisbad: Kurbad von der Schönsicht, um 1855 (aus: Brückner "Harz-Album")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventory number: Gr 001003</p>
--	---

Description

Dargestellt ist das 1811 eröffnete älteste Kurbad im Harz von einer schon nach wenigen Jahren sehr beliebten Aussicht aus nördlicher Richtung von einem oberhalb des Selketales entlangführenden Spazierweges. Am rechten Bildrand ist zur Hälfte das 1813 an dieser Stelle errichtete Eiserne Kreuz zu erkennen, dessen Denkmalssockel heute das Friedensdenkmal trägt.

Der Stahlstich stammt aus einer im Verlag Brückner in Goslar herausgegebenen Ansichtenfolge "Harz-Album" (Nr. 38) und erschien zugleich in "Harzbuch. Der Geleitsmann durch den Harz", den Eduard Brückner 1854 herausgab (nach S. 388). Das kleine Motiv ist von zwei Linien gerahmt und darunter bezeichnet li. u. "W. Ripe del.", re. u. "A. Schule sc.", Mi. u. "Alexisbad. / Druck u. Verlag von Ed. Brückner in Goslar."

Gewöhnlich sind die Blätter der Folge sehr korrekt gezeichnet und Wilhelm Ripe fand für seine Darstellungen häufig selbständige Standorte. Hier bedeutet seine Wiedergabe des Weges mit Reitern, die eher auf der Chaussee im Tale und nicht auf dem Klippenweg anzutreffen sind, jedoch auf eine Umdeutung der Wirklichkeit, vielleicht um das Kurbad (mit Damen in Kleidern links und vielen flanierenden Gästen auf der Promenade) noch attraktiver erscheinen zu lassen.

Schenkung der Sammlung Bürger 2019 an die Schloß Wernigerode GmbH.

Basic data

Material/Technique:

Stahlstich auf festem Velin

Measurements:

11,8 x 17,9 cm (Blattgröße); 6,3 x 9,2 cm (Bildgröße)

Events

Template creation	When	
	Who	Wilhelm Ripe (1818-1885)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Albert Schule (1801-1875)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Alexisbad
Edited	When	1855
	Who	Eduard Brückner (1823-1888)
	Where	Goslar
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Harz
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Alexisbad

Keywords

- Graphics
- Harzansicht
- Health
- Horse rider
- Kurbad
- Tourismusgeschichte

Literature

- Griep, Hans-Günther, Hans Hahnemann und Hans Ulrich (1980): Wilhelm Ripe 1818-1885 (= Goslarer Künstler und Kunsthandwerker, hg. von Hans Ulrich, Bd. 2). Goslar, S. 15 f.