

	<p>Object: Alexisbad: Kurbad vom Klippenweg, 1854 (aus: Lange "Originalansichten")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventory number: Gr 001004</p>
--	--

Description

Blick auf das älteste Kurbad des Harzes vom Klippenweg, der oberhalb des Selketales zwischen Mägdesprung und Alexisbad zahlreiche malerische Ausblicke ermöglicht. Nach Errichtung einer gusseisernen Verlobungsurne wurde dieser Punkt auf dem Habichtsstein Mitte des 19. Jahrhunderts der beliebteste Aussichtspunkt auf Alexisbad und löste dabei die Schönsicht über der Kapelle ab.

Der Stahlstich stammt aus einem Buch, wie die Reißkante am oberen Rand zeigt. Er ist li. u. "L. Rohbock del.t" (=delineavit=hat gezeichnet), re.u. "Joh. Poppel sculp.t" (= sculpsit= hat gestochen) bezeichnet. Mitte unten ist der Ort angegeben: "Alexisbad im Selkethal." Er ist identisch mit Inv. Gr 001002, aber technisch aufwendiger gefertigt.

aus: Original-Ansichten der vornehmsten Städte in Deutschland, ihre wichtigsten Dome, Kirchen und sonstigen Baudenkmale alter und neuer Zeit, Darmstadt 1854.

Basic data

Material/Technique:	Stahlstich auf gewalztem Tonpapier, auf Velin
Measurements:	16,7 x 25,5 cm (Blattgröße); 10,6 x 16,5 cm (Bildgröße)

Events

Template creation	When
-------------------	------

	Who	Ludwig Rohbock (1824-1893)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Johann Poppel (1807-1882)
	Where	
Edited	When	
	Who	Gustav Georg Lange
	Where	Darmstadt
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Alexisbad
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Harz

Keywords

- Graphics
- Harzansicht
- Health
- Kurbad
- Tourism

Literature

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, Seite 26, Seite 204.