

	<p>Objekt: Bad Harzburg: Blick von Harzburg zum Brocken, 1833 (aus: Schroeder "Der Harz")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 001011</p>
--	---

## Beschreibung

Die Darstellung zeigt den Blick von der Harzburg zum Brocken in südsüdöstliche Richtung, vorn sind zwischen einigen Ruinen der Burganlage mehrere Gruppen bürgerlichen Publikums, die die Harzburg besuchen, dargestellt - Zeugnis des wachsenden Zuspruchs, den sich die Harzburg durch die steigende Bedeutung von Neustadt-Harzburg als Kurort erfreute.

Das Blatt erschien 1833 mit der Blattfolge "Der Harz", die der Berliner Verleger E. H. Schroeder herausgab. Es war dort die Nummer "16", das letzte Blatt der Folge. Bezeichnet ist es li. u. "N. d. Nat. u. a. Stein gez. v. Lütke.", re. un. "Königl. lith. Institut zu Berlin.", Mi. u. "Verlag u. Eigenthum v. E. H. Schroeder in Berlin u d Linden No. 23.", darunter die Ortsbezeichnung li. deutsch, rechts französisch, in der Mitte ein Trockenstempel des Verlages.

## Grunddaten

Material/Technik:	Lithographie auf festem Velin
Maße:	27,5 x 35,7 cm (Blattgröße); 15,2 x 22,3 cm (Bildgröße)

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Ludwig Eduard Lütke (1801-1850)
	wo	
Herausgegeben	wann	1833

wer E. H. Schroeder (Kunsthandlung und Verlag)  
wo Berlin  
[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Harz  
[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Bad Harzburg

## Schlagworte

- Ackerbau
- Druckgrafik
- Gebirge
- Harzansicht
- Kulturlandschaft
- Saline

## Literatur

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, Abb. S. 89 li. u. (dort farbiges Exempl.)