

	<p>Object: Bad Harzburg: Blick von Harzburg zum Brocken, 1833 (aus: Schroeder "Der Harz")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventory number: Gr 001011</p>
--	---

Description

Die Darstellung zeigt den Blick von der Harzburg zum Brocken in südsüdöstliche Richtung, vorn sind zwischen einigen Ruinen der Burganlage mehrere Gruppen bürgerlichen Publikums, die die Harzburg besuchen, dargestellt - Zeugnis des wachsenden Zuspruchs, den sich die Harzburg durch die steigende Bedeutung von Neustadt-Harzburg als Kurort erfreute.

Das Blatt erschien 1833 mit der Blattfolge "Der Harz", die der Berliner Verleger E. H. Schroeder herausgab. Es war dort die Nummer "16", das letzte Blatt der Folge. Bezeichnet ist es li. u. "N. d. Nat. u. a. Stein gez. v. Lütke.", re. un. "Königl. lith. Institut zu Berlin.", Mi. u. "Verlag u. Eigenthum v. E. H. Schroeder in Berlin u d Linden No. 23.", darunter die Ortsbezeichnung li. deutsch, rechts französisch, in der Mitte ein Trockenstempel des Verlages.

Basic data

Material/Technique:	Lithographie auf festem Velin
Measurements:	27,5 x 35,7 cm (Blattgröße); 15,2 x 22,3 cm (Bildgröße)

Events

Template creation	When	
	Who	Ludwig Eduard Lütke (1801-1850)
	Where	

Edited	When	1833
	Who	E. H. Schroeder (Kunsthandlung und Verlag)
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Harz
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bad Harzburg

Keywords

- Arable farming
- Cultural landscape
- Graphics
- Harzansicht
- Mountain range
- Salt evaporation pond

Literature

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, Abb. S. 89 li. u. (dort farbiges Exempl.)