

	القطع:	Porträt der Marie Guillaume (1871-1944) von Friedrich August von Kaulbach, 1890
	المتاحف:	Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de
	المجموعات :	Gemäldesammlung
	رقم الارشفة:	Ge 000166

وصف

Bildnis der etwa 19-jährigen Marie Guillaume, Tochter des Kölner Unternehmers Franz Carl Guillaume (1834-1887), in einem weißen Tageskleid als Kniestück sitzend nach rechts, der Kopf mit dunkelblonder Hochsteckfrisur en face, im Hintergrund ein blätterumrankter Ausblick ins Freie. Die Dargestellte heiratete im Folgejahr den Porträt- und Landschaftsmaler August Neven Du Mont (1866-1909), der aus der berühmten Verlegerfamilie stammte. Der in München ansässige Friedrich August von Kaulbach (1850-1920) galt als einer der gefragtesten Porträtmaler seiner Zeit.

Leihgabe aus dem Kunstbesitz des Bundes.

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Öl auf Leinwand, Goldrahmen

قياسات:

73,5 x 62 cm (o.R.)

فعاليات

مُلون

متى

1890

من

Friedrich August von Kaulbach (1850-1920)

اين

مُصور

متى

Marie Guillaume (1871-1944)

من

اين

[العلاقة مع الموقع]

متى

من

العلقة مع شخص [او مؤسسة]	اين متى	Salon der Gräfin Anna (Schloß Wernigerode)
	من اين	August Neven Du Mont (1832-1896)

وسوم

- Damenbildnis
- Gesellschaftsmalerei
- Hochsteckfrisur
- لوحة فنية

الادب

- Klaus Zimmermann (1980): Friedrich August von Kaulbach 1850-1920. Monographie und Werkverzeichnis. München, vgl. Kat. Nr. 293, 1012