Object: Bodetal: Teufelsbrücke und
Bodekessel, 1839 (aus:
"Thüringen und der Harz")

Museum: Schloß Wernigerode GmbH
Am Schloss 1
38855 Wernigerode
03943 553030
dziekan@schloss-wernigerode.de

Collection: Sammlung der Druckgraphik

Inventory Gr 001037
number:

# **Description**

Dargestellt ist die Teufelsbrücke im Bodetal, davor der schon seit dem ausgehenden 18. Jahrhundert durch das Wegschlagen von Fels in seiner Wirkung verminderte Bodekessel.

auf Die Graphik ist bezeichnet li. u. "20.", re. u. "Lith. v. Ed. Pietzsch & Co. in Dresden.", Mi. u. "Der Kessel bei der Rosstrappe im Bodethale." Es erschien als Buchillustration in: Friedrich Sydow, Thüringen und der Harz mit ihren Merkwürdigkeiten, Volkssagen und Legenden, Leipzig 1839-1844, Bd. 2 (1840). Vorlage waren die von Ludwig Eduard Lütke gezeichneten Ansichten, die 1833 erstmalig erschienen.

Das Blatt kam 2019 als Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloß Wernigerode GmbH.

## Basic data

Material/Technique: Lithographie auf gebräuntem Velin, am

oberen Rand restauriert

Measurements: 12,6 x 21,2 cm (Blattgröße); 9,6 x 16.8 cm

(Bildgröße)

#### **Events**

Was depicted When

Who

When

Where Jungfernbrücke (Thale)

[Relationship

to location]

Who

Where Bode Gorge

[Relationship

to location]

Who

When

Where Roßtrappe

[Relationship to location]

When

Who

Where Harz

# Keywords

- Gebirgstal
- Graphics
- Mountain range
- View (Depiction)

## Literature

• Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, nicht enthalten (ähnliche Motive S. 158f.)