

	<p>Object: Eisleben: Stadt von Nordosten, im Hintergrund der Harz, 1650 (aus: Merian "Sachsen")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventory number: Gr 001070</p>
--	---

Description

Die Ansicht stammt aus: *Topographia Superioris Saxoniae, Thuringiae, Misniae et Lusatiae* (Obersachsen, Thüringen, Meißen und Lausitz) und erschien 1650 in Frankfurt am Main, vor S. 72. Sie wurde nicht eigens für diese Reproduktion nach der Natur gezeichnet, sondern benutzt die Vorlage aus Braun-Hogenberg, die etwa 70 Jahre vorher erschienen war.

Die Banderole Mi. u. in der Darstellung sollte die Legende aufnehmen, doch wurde die Legende nicht eingetragen. Mi. o. (im Himmel) bezeichnet "Eisleben.". Schöner kontrastreicher Druck mit breitem Rand, leider durch Flecken, Verschmutzung, Einrisse und alte Anstückelungen stark beeinträchtigt. Re. o. handschriftlich mit Bleistift "3.", re. u. nicht mehr leserlich.

Das Blatt kam 2019 als Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloß Wernigerode GmbH.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich, Stichel auf Bütten
Measurements:	33,5 x 40,0 cm (Blattgröße); 23 x 33,7 cm (Bildgröße)

Events

Printing plate produced	When	
	Who	Caspar Merian (1627-1686)
	Where	Frankfurt am Main

Edited	When	1650
	Who	Merian Erben (Matthäus Merians selige Erben)
	Where	Frankfurt am Main
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Harz
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Lutherstadt Eisleben

Keywords

- Church building
- City
- City walls
- Cityscape
- Graphics
- View (Depiction)

Literature

- Wüthrich, Lucas Heinrich (1996): Das druckgraphische Werk von Matthaeus Merian d. Älteren. Die großen Buchpublikationen: 2. Die Topographien (Band 4 des Gesamtwerks). Hamburg, Nr. 32 (S. 321)