

	<p>Objekt: DE BELEGERUNG/ van de Stadt/ HULST/ Door syn Hoocheyt/ den Prince van Oran=/ gien/ int Iaer 1645. - LA SIEGE/ De/ HULST/ Per Son Alte/ le/ Prince D'Orangie/ l'An 1645</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Seltene oder einzigartige Blätter, für den Grafikliebhaber, Kriege und historische Ereignisse des 16./17. Jahrhunderts</p> <p>Inventarnummer: MOISt00009</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Flugblatt von 1645 mit der Darstellung der Belagerung von Hulst (Niederlande)

Das Blatt zeigt die Stadt Hulst und das umliegende Land mit den Einkreisungs- und Armeelagern der Belagerer.

Unten links ist eine militärische Vordergrund-Staffage aus Reitern und Fußsoldaten abgebildet, die sich in Richtung des Quartiers von Friedrich Heinrich Prinz von Oranien bewegen.

Unten mittig befindet sich ein Meilenmaßstab. Ein Fischer hält die Textplatte oben rechts. Die Kartusche unten rechts ist leer. In einer anderen Fassung ist sie mit drei Darstellungen von militärischen Anlagen gefüllt.

Die Belagerung von Hulst im Jahre 1645 war die letzte große Belagerung innerhalb des Achtzigjährigen Krieges. Die Stadt wurde durch Friedrich Heinrich von der Republik der Sieben Vereinigten Provinzen erfolgreich eingenommen.

Diese Fassung des Flugblatts ist bisher nur im Bestand des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale) nachweisbar.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 256 x 298 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1645
	wer	
	wo	Amsterdam
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Jüngere) (1587-1652)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Wenzel Hollar (1607-1677)
	wo	
Gedruckt	wann	
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Jüngere) (1587-1652)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Hulst
[Zeitbezug]	wann	1568-1648
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Friedrich Heinrich von Oranien-Nassau (1584-1647)
	wo	

Schlagworte

- Belagerung
- Einblattdruck
- Eroberung (Militär)
- Flugblatt

Literatur

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Seite 199
- Hoop Scheffer, Dieuwke de (Hrsg.) (1991): Hollstein's Dutch and Flemish etchings, engravings and woodcuts ca. 1450 - 1700. Claes Jansz Visscher II (Nicolaes Visscher II). Amsterdam, Katalog Nr. 102 (andere Fassung)