

	<p>Objekt: Eigentliche Abbildung wie Wolfenbüttel belägert war sampt/ dem Treffen so beder seyts vorgangen den 19/29 Iuny 1641.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Dreißigjähriger Krieg 1618-1648</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00983</p>
--	--

Beschreibung

Flugblatt von 1641 mit der Darstellung der Belagerung von Wolfenbüttel und dem Kampf um die Stadt an der Oker

Der Druck aus der Vogelperspektive zeigt eine Karte des Gebiets um Wolfenbüttel während der Belagerung durch die Gegenkaiserlichen von Braunschweig und der Schlacht zwischen Ottavio Piccolominis Armee und den Schweden im Jahr 1641. Auf der linken Seite der Radierung ist eine große Wasserfläche mit dem riesigen Damm dargestellt, der an der Oker errichtet wurde, um die Stadt zu überfluten. Rechts wird der Beginn der Schlacht zwischen den Schweden und den Kaiserlichen wiedergegeben sowie die Truppenlager und Truppenpositionen der gegnerischen Parteien. Einzelne Details auf der Karte sind mit A-Z und AA-DD bezeichnet, die in einem quadratischen Feld rechts oben aufgeschlüsselt sind. In der rechten unteren Ecke befindet sich ein Orientierungskompass.

Die doppelte Datumsangabe im Titel ergibt sich aus dem Unterschied zwischen dem älteren julianischen und dem neueren gregorianischen Kalender.

Vermutet wird, dass Thomas Kluge die Vorlage für die Darstellung schuf.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung, aufkaschiert

Maße:

Blattmaß: 292 x 310 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1641
	wer	
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Thomas Kluge
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Wolfenbüttel
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Wolfenbüttel
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Octavio Piccolomini (1599-1656)
	wo	

Schlagworte

- Armee
- Damm
- Dreißigjähriger Krieg
- Einblattdruck
- Flugblatt
- Schlacht