

	<p>Object: Falkenstein: Burg von Südosten, 1838 (aus: Schroeder "Der Harz")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventory number: Gr 001080</p>
--	---

Description

Dargestellt ist die Burg Falkenstein, die sich oberhalb des Selketals im Südharz erhebt und einer der beliebtesten Malerblicke im Harz schon in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts ist. Bei dieser Ansicht, die den bevorzugten Standort der Burg vom einzig möglichen Zugang direkt vor dem Burgtor aufgreift, nähern sich auf dem Weg drei Wanderer dem Tor, einer macht mit dem Schwenken einer Fahne auf die Gruppe aufmerksam.

Das Blatt mit dem schönen vollen Rand ist mit zwei Linien gerahmt, darunter ist es bezeichnet: Li. u. "N. d. Nat. u. a. Stein gez. v. Lütke.", re. u. "Königl. lith. Institut zu Berlin.", Mi. u. "Verlag u. Eigenthum v. E. H. Schroeder in Berlin u d Linden No. 23.". Der Titel deutsch, und französisch "Falkenstein.", mit Rücksicht auf die unten li. und re. genannten weiteren Vertriebsorte, mit denen der Berliner Verleger hier kooperierte: "London / Published by Hering & Remington 137 Régent-Street.", " Paris / Publie par Goupil, Vibert & Co. 15 Boulev. Montmarte."

Das Blatt ist Teil einer 27 Blatt umfassenden Folge "Der Harz", und zwar des Blattes 4, wie an den oberen Bezeichnungen zu erkennen sind. Die markante Umrandung wurde mit dem beigefarbenen Ton der Tonplatte gedruckt. Zugleich handelt es sich um einen Wiederabdruck der noch einfach (ohne Tonplatte) und 16 Blatt umfassenden Blattfolge „Der Harz“, die 1833 erschien und noch keine Londoner und Pariser Händler-Vermerke enthält.

Das Blatt kam 2019 als Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloß Wernigerode GmbH.

Basic data

Material/Technique:

Lithographie mit Tonplatte auf festem Velin

Measurements:

30,9 x 40,0 cm (Blattgröße); 15,2 x 22,5 cm (Bildgröße)

Events

Printing plate produced	When	
	Who	Ludwig Eduard Lütke (1801-1850)
	Where	
Edited	When	1838
	Who	Eduard Heinrich Schroeder (1805-1849)
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Südharz (Region)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Falkenstein Castle (Harz)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Harz

Keywords

- Castle
- Graphics
- Harzansicht
- Mountain range

Literature

- Iris Berndt (2021): Mit Malern im Harz. Künstlerische Darstellungen mit Forschungsbedarf?, in: Harz-Forschungen. Forschungen und Quellen zur Geschichte des Harzgebietes, 34, II (2021), S. 201-234. Berlin, Vgl. Anhang
- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, Abb. S. 55 o.