

	<p>Objekt: Gernrode: Stiftskirche und Stadt von Nordwesten, um 1850</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 001086</p>
--	---

Beschreibung

Gernrode ist hier von Nordwesten schematisiert wohl nach einer fremden Vorlage dargestellt. Es handelt sich wohl um einen Bilderbogen, wie sie für die Belehrung der Jugend in hohen Auflagen produziert wurden. Den Vordergrund belebt ein Hirte mit einigen Schafen, herausgehoben die Westfassade der Stiftskirche, dahinter die Stadtkirche, am rechten Bildrand der Stubenberg mit dem Pavillon.

Die Darstellung mit einer Linie gerahmt, darunter bezeichnet "52. Stadt Gernrode nebst dem Stufenhaus am Harz.", re. o. "52".

Das Blatt kam 2019 als Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloß Wernigerode GmbH.

Grunddaten

Material/Technik: Federlithographie auf dünnem Velin
Maße: 15,0 x 18,6 cm (Blattgröße); 12,5 x 16,8 cm (Bildgröße)

Ereignisse

Herausgegeben wann 1850
wer
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Gernrode (Quedlinburg)

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Harz

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Stubenberg

Schlagworte

- Druckgraphik
- Harzansicht

Literatur

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, nicht enthalten