

	<p>Objekt: Gernrode: Stadt und Stubenberg von Nordwesten, 1842 (aus: "Thüringen und der Harz")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 001092</p>
--	--

Beschreibung

Es handelt sich um eine Ansicht von Gernrode und die dahinter liegenden Harzberge aus nördlicher bis nordwestlicher Richtung, rechts der Stubenberg. Die kleinformatige Lithographie wiederholt ein älteres und qualitativteres druckgraphisches Blatt, das Gustav Kraus schuf, jedoch ohne die Staffage.

Die Darstellung ist mit einer Linie gerahmt und darunter bezeichnet li. u. "49.", re. u. "Lith. v. Ed. Pietzsch & Co. in Dresden.", Mi. u. "Gernrode mit dem Stubenberge." Es erschien als Buchillustration in: Friedrich Sydow, Thüringen und der Harz mit ihren Merkwürdigkeiten, Volkssagen und Legenden, Leipzig 1839-1844.

Das Blatt kam 2019 als Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloß Wernigerode GmbH.

Grunddaten

Material/Technik:	Lithographie auf Velin
Maße:	12,9 x 19,8 cm (Blattgröße); 9,8 x 16,8 cm (Bildgröße)

Ereignisse

Herausgegeben	wann	1842
	wer	Eduard Pietzsch & Comp.
	wo	Dresden

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Stubenberg
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Gernrode (Quedlinburg)
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Südharz (Region)
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Harz

Schlagworte

- Druckgraphik
- Harzansicht
- Stadt

Literatur

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, nicht enthalten (vgl. Variante Abb. S. 61)