

	<p><b>Objekt:</b> Eigentlicher Abriss der Baya Caditz, etc: Wie solche von der Englischen Flotta im Monat Novemb: vergeblich angegriffen worden. 1625.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Dreißigjähriger Krieg 1618-1648, Achtzigjähriger Krieg 1568-1648</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MOIIF00419</p>
--	--

## Beschreibung

Auf dem Flugblatt wird die Belagerung von Cádiz im Jahre 1625 gezeigt mit der englischen und niederländischen Flottille sowie den spanischen Positionen und Befestigungen. Flüsse, Städte und Dörfer sind innerhalb der Darstellung bezeichnet. Die Ortschaften sind durch unterschiedliche Signaturen und Schriftarten in ihrer Größe und Bedeutung charakterisiert. Rechts unten zeigt eine Windrose die Orientierung an.

Die Cádiz-Unternehmung von 1625 war eine Seeexpedition englischer und niederländischer Truppen gegen Spanien. Im Oktober 1625 segelte eine Flotte von über 100 Schiffen und 15.000 Mann nach Spanien, um spanische Schiffe abzufangen, die aus Amerika zurückkehrten, spanische Städte zu erobern und den Handel zu unterbinden.

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 256 x 365 mm

## Ereignisse

Gedruckt

wann

1625-1626

	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Cádiz
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Puerto Real (Provinz Cádiz)

## Schlagworte

- Befestigung
- Belagerung
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Expedition
- Flugblatt
- Handel
- Küste
- Schiff

## Literatur

- Bowen, Frank Charles (1925): The sea. Its history and romance. Vol. 1. London, Seite 11