

	<p>Objekt: Bad Grund: Marktplatz, um 1860 (aus: sechs Ansichten)</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 001117</p>
--	--

Beschreibung

Dargestellt ist der Marktplatz von Grund (heute Bad Grund), Höhendominanten in der Mitte des Bildes sind zwei Pyramidenpappeln. Der dargestellte Wasserlauf ist heute nicht mehr im Stadtbild vorhanden.

Die kleinformatige Darstellung stammt aus einer sechs Ansichten aus Blatt Grund umfassenden Folge, sie ist mit zwei Linien gerahmt und darunter bez. Mi. u. "Marktplatz in Grund." Die Zeichnung für diese Ansicht fertigte Wilhelm Ripe, das Blatt wurde von Eduard Brückner, dem Verleger Ripes in Goslar herausgegeben. Bei den kleinen Ansichten im Visitformat fehlen Künstler- und Verlegervermerk.

Das Blatt kam 2019 als Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloß Wernigerode GmbH.

Grunddaten

Material/Technik: Stahlstich auf Velin
Maße: 6,5 x 10,5 cm (Blattgröße); 4,1 x 6,8 cm (Bildgröße)

Ereignisse

Vorlagenerstellung
wann
wer Wilhelm Ripe (1818-1885)
wo
Herausgegeben
wann
wer Eduard Brückner (1823-1888)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Bad Grund (Harz)

Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Druckgraphik
- Kurort
- Marktplatz
- Tourismusgeschichte

Literatur

- Griep, Hans-Günther, Hans Hahnemann und Hans Ulrich (1980): Wilhelm Ripe 1818-1885 (= Goslarer Künstler und Kunsthandwerker, hg. von Hans Ulrich, Bd. 2). Goslar, S. 23ff.
- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, nicht enthalten