

	<p>Object: T' GENNEPPER HUYS/ belegert door syn Hoochheyt=/ Fredrick Hendrick prince van Oran=/ gien Grave van Nassou etc: inde/ Iare Ao 1641.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Seltene oder einzigartige Blätter, für den Grafikliebhaber, Kriege und historische Ereignisse des 16./17. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOISt00010</p>
--	--

Description

Flugblatt von ca. 1641-1649 mit der Darstellung der Belagerung Genneps an der Maas, Niederlande

Das Flugblatt zeigt in Vogelschau das Gebiet um die Stadt Gennep und die Festung Gennepershuis zur Zeit der Belagerung durch das niederländische Heer unter Friedrich Heinrich Prinz von Oranien im Jahr 1641 während des Achtzigjährigen Krieges. Dargestellt sind zudem der Belagerungsring und zahlreiche Truppen in Formationen sowie die Festungsanlagen mit kurzen niederländischen Beschreibungen. Rechts unten ist auf einer kleineren Karte ein größerer Ausschnitt des Rhein-Maas-Gebietes abgebildet. Über dem Einschub ist ein Fischer (eine Anspielung auf den Namen des Radierers Claes Jansz Visscher) wiedergegeben, der eine Angelrute und eine Alidade hält. Am unteren Rand sind ein Meilenmaßstab und ein Maßstab in Rheinländischen Ruten dargestellt.

Im Vordergrund unten links befindet sich eine Reiterstaffage.

Von dem seltenen Einblattdruck sind drei Zustände bekannt mit aktuellen Ergänzungen zwischen dem 20. Juni u. dem 29. Juli 1641.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blattmaß: 275 x 323 mm

Events

Printing plate produced	When	1641-1649
	Who	Claes Janszoon Visscher II (1587-1652)
	Where	Netherlands
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Gennep
[Relation to time]	When	1568-1648
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Frederick Henry (1584-1647)
	Where	

Keywords

- Cartouche
- Einblattdruck
- Fisher
- Flyer
- Horse rider
- Siege

Literature

- Klipstein; Kornfeld (Hrsg.) (1958): Kupferstiche, Radierungen und Holzschnitte alter Meister. Bern, Katalog Nr. 336