

	<p>Objekt: Ansicht der Kleinen Renne, von Christian Hallbauer, 26. Mai 1924</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Handzeichnungen</p> <p>Inventarnummer: Hz 000578</p>
--	--

Beschreibung

Nahsichtige und detailliert ausgeführte Studie vom Wasserlauf zwischen Felsen am Waldhang.

Bezeichnet re. u. mit Feder "26 M 24" (gemeint wohl der 26. Mai 1924), darüber Monogramm "CH", darunter mit Bleistift signiert "Hallbauer". Eingeklebt in ein Passepartout der Entstehungszeit, dieses ebenfalls vom Künstler re. u. bezeichnet "Kleine Renne / 1924."

Christian Hallbauer (1900-1954) stammte aus Wernigerode, wo er sich nach seiner Ausbildung in Weimar auch niederließ. Er war ein sehr produktiver Maler und Radierer von Harzmotiven, ein Ausstellungsverbot im Nationalsozialismus vertrieb ihn nach Norwegen, wo er auch starb. Das Harzmuseum Wernigerode bewahrt größere Konvolute seines Werkes. Mit der Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloss Wernigerode GmbH gelangten 2019 etwa 30 Radierungen und Zeichnungen des Künstlers hierher, die vollständig auf museum-digital.de publiziert sind.

Grunddaten

Material/Technik:	Feder in Schwarz über Bleistift auf Zeichenkarton
Maße:	27,3 x 18 cm Blattgröße; 38,6 x 31 cm Passepartoutgröße

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1926
	wer	Christian Hallbauer (1900-1954)
	wo	Harz

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Harz

Schlagworte

- Bach (Gewässer)
- Felsen
- Studie
- Wald